



МУЗЕЙ-УСАДЬБА С. В. РАХМАНИНОВА «ИВАНОВКА»

*145-летию со дня рождения С. В. Рахманинова
посвящается*

КОНЦЕРТ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ

лауреат международных конкурсов

Максим

ГУДКИН

МОСКВА

КОНЦЕРТ ВЕДЕТ

Маргарита

РАЕВСКАЯ

ПРОГРАММА

14 июля 2018 года
суббота

16.00

Музей-усадьба С.В. Рахманинова «Ивановка»
393481, Россия, Тамбовская область,
Уваровский район, д. Ивановка.
Телефон для справок: 8-915-864-10-55
e-mail: ivanovka@list.ru, www.ivanovka-museum.ru



Максим ГУДКИН родился 31 октября 1986 года. Игре на фортепиано начал обучаться с 4 лет под руководством матери. Первое публичное выступление состоялось в 10-летнем возрасте в Музее им. М. И. Глинки.

Лауреат I премии и специального приза Фонда «Новые имена» Московского конкурса юных пианистов им. А. Д. Артоболовской (1999). Лауреат Международного конкурса им. Н. Рубинштейна в Париже (2002). Дипломант Открытого международного конкурса пианистов и фортепианных ансамблей «Учитель и ученик» памяти С. В. Рахманинова (Москва, 2002).

Выпускник Академического музыкального училища при МГК им. П. И. Чайковского (класс О. Е. Мечетиной), Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (класс профессора В. М. Троппа). Ведет активную концертную деятельность в России и за рубежом.

«Перед нами настоящий и по-своему зрелый музыкант и артист. Яркой эмоциональностью, благородством выражения и пианистическими данными он покорят сразу. Юноша утонченно мыслит и чувствует музыку. И в том он счастливо отличается от многих пианистов, играющих максимально быстро и громко».

*Народный артист России,
профессор О. Д. Бошнякович*

В ПРОГРАММЕ

Ф. ШОПЕН

Полонез op. 40 № 1 A-dur

Ноктюрны

op. 27 № 1 cis-moll

op. 27 № 2 Des-dur

op. 48 № 1 c-moll

op. 72 № 1 e-moll

Полонез op. 44 fis-moll

С. В. РАХМАНИНОВ

Пьесы-фантазии op. 3

1. Элегия es-moll

3. Мелодия E-dur

4. Полишинель fis-moll

5. Серенада b-moll

Прелюдии

op. 32 № 5 G-dur Moderato

op. 32 № 12 gis-moll Allegro

«Сирень» As-dur.

Романс op. 21 № 5.

Транскрипция для фортепиано

«Маргаритки» F-dur.

Романс op. 38 № 3.

Транскрипция для фортепиано

Этюды-картины

op. 39 № 2 a-moll Lento assai

«Море и чайки»

op. 39 № 5 es-moll

Appassionato